

Министерство образования и культуры Тульской области
Государственное учреждение культуры Тульской области
Объединение «Историко-краеведческий и художественный музей»
Мемориальный музей Н. И. Белобородова



Третий
Белобородовские музыкально-краеведческие чтения,
посвященные 185-летию со дня рождения
Н. И. Белобородова
(III Белобородовские)

27 ФЕВРАЛЯ 2013 г.

Программа III Белобородовских музыкально-краеведческих чтений

9.30-10.30 Регистрация участников чтений

10.30-11.30 Пленарное заседание

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ – О. А. ЗОЛОТАРЕВ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА
ПО КРАЕВЕДЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ ГУК ТО «Объединение
«Историко-краеведческий и художественный музей».

1. Открытие III Белобородовских чтений:

- ВЫСТУПЛЕНИЕ АНСАМБЛЯ «Тульские гусляры», лауреата международных, всероссийских и областных конкурсов.
Руководитель — В. В. Аленичев, лауреат общероссийского конкурса «Молодые дарования России» в номинации «Лучший преподаватель детской школы искусств»;
- ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ЗАМЕСТИТЕЛЯ МИНИСТРА —
ДИРЕКТОРА ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ
И КУЛЬТУРЫ Тульской области **Т. В. Рыбкиной**;
- ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ГУК ТО «Объединение «Историко-краеведческий и художественный музей» **М. А. Волковой**.

2. Пленарные выступления:

Савко Ираида Львовна, заведующая Мемориальным музеем
Н. И. Белобородова, филиала ГУК ТО «Объединение «ИКХМ»
«Мемориальный музей Н. И. Белобородова.
Из опыта работы музыкального музея».

Кочеткова Марина Владимировна, экскурсовод Мемориального музея
Н. И. Белобородова, филиала ГУК ТО «Объединение «ИКХМ»
«*Вклад В. П. Хегстрема в историю становления гармонной культуры*».

Маршавина Марина Викторовна, старший научный сотрудник
Мемориального музея Н. И. Белобородова, филиала ГУК ТО
«Объединение «ИКХМ»
«*Тульские “гармонных дел” мастера*».

Панин Алексей Станиславович, кандидат исторических наук,
научный сотрудник МУК «Тульский некрополь», доцент кафедры ИИК
Тульского государственного университета.
«*Некрополь Белобородовых*».

11.30 – 13.00 | ЗАСЕДАНИЕ

- 1. Кудряшова Ирина Александровна, заместитель директора по научно-методической работе Тульского колледжа искусств имени А. С. Даргомыжского «А. С. Даргомыжский и театр».**
- 2. Змеева Екатерина Сергеевна, главный хранитель Мемориального музея-квартиры Ел. Ф. Гнесиной при Российской Академии музыки имени Гнесиных.**
«Особенности хранения фондов личного происхождения, с основания находящихся в Мемориальном музее-квартире Ел. Ф. Гнесиной (на примере коллекции концертных программ и юбилейных материалов)».
- 3. Моисеева Татьяна Евгеньевна, преподаватель по классу народных инструментов, руководитель оркестра русских народных инструментов МАОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 1 им. Л. Н. Толстого» г. Щекино**
«ИГРАЙ, ГАРМОНЬ ГОЛОСИСТАЯ! (сохранение и популяризация музыкального наследия Тульского края на примере класса гармони ЩДМШ № 1 им. Л. Н. Толстого)».
- 4. Белоус Ольга Александровна, заместитель директора по музейной работе ГУК ТО «Музей-усадьба А. Т. Болотова «Дворяниново»**
«Музыка как духовная потребность в семье А. Т. Болотова».
- 5. Филатова Ольга Ивановна, доцент Тульского государственного университета**
«ЧЕТА ФИГНЕР» НА НИВЕ МУЗЫКАЛЬНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ».
- 6. Толкачева Наталья Алексеевна, заместитель директора МБУК «Алексинский художественно-краеведческий музей»**
«Отец и сын. К. М. Щедрин и Р. К. Щедрин».
- 7. Модей Марина Михайловна, директор МБУК «Ясногорский районный художественно-краеведческий музей»**
«Народная жизнь в творчестве великого композитора (М. П. Мусоргский в сельце Шилово)».

13.00 – 13.20 МУЗЫКАЛЬНАЯ ПАУЗА.

13.20 – 14.00 ПЕРЕРЫВ.

14.00 – 16.30 **II ЗАСЕДАНИЕ.**

8. Галаничева Лариса Николаевна, заведующая отделом искусств

Тульской областной универсальной научной библиотеки

«Музыкальная и просветительская деятельность В. С. Успенского, дирижера Тульского государственного хора. (По материалам тульской прессы)».

9. Бодрова Людмила Владимировна, заместитель директора

по учебной работе Тульской областной детской музыкальной школы имени Г. З. Райхеля

«Традиции и инновации современного музыкального образования в детских школах искусств».

10. Миронова Инна Александровна, заместитель директора ГОУ ДПО ТО

«Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства»

«Музыкальное краеведение как форма патриотического, духовно-нравственного воспитания учащихся детских школ искусств».

11. Гриценко Евгения Петровна, кандидат культурологии,

старший научный сотрудник отдела научно-исследовательской работы ФГУК «Государственный мемориальный и природный заповедник музей-усадьба «Ясная Поляна»

«Толстые и музыка».

12. Ткач Виктория Юрьевна, заведующая Домом-музеем В. В. Вересаева,

филиала ГУК ТО «Объединение «ИКХМ»

«Музыка в жизни В. В. Вересаева».

13. Серова Мария Александровна, старший научный сотрудник Тульского

музея изобразительных искусств, филиала ГУК ТО «Объединение «ИКХМ».

«Использование музыки на занятиях в музейной студии с детьми младшего дошкольного возраста».

14. Бритенкова Людмила Владимировна, ученый секретарь

ГУК ТО «Объединение «ИКХМ».

«Тульский самовар в музыке. История забытой песни».

16.30 – 17.00 Подведение итогов работы III Белобородовских музыкально-краеведческих чтений. Объявления.

17.00 – 17.30 Экскурсия по музею для участников чтений.